

  
СОГЛАСОВАНО  
Начальник отдела образования  
администрации Кировского района  
Санкт – Петербурга  
Ю.В. Ступак

  
УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУ ДО ДДЮТ  
Кировского района  
Санкт – Петербурга  
М.В.Шумова

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ПРОВЕДЕНИИ РАЙОННОГО КОНКУРСА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА  
«МИР ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ»  
В 2017-2018 УЧЕБНОМ ГОДУ**

**1. Общее положение.**

Организатор районного конкурса: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Кировского района, сектор декоративно-прикладного искусства

**2. Цель и задачи конкурса**

2.1. **Цель:** популяризация декоративно-прикладного и изобразительного искусства через организацию конкурсного и выставочного движения.

**2.2. Задачи:**

- развитие культуры детского художественного творчества и продвижение талантливой молодежи;
- развитие духовно-нравственных ценностей у учащихся, интереса и любви к окружающему миру, мотивации к творчеству;
- выявление и всесторонняя поддержка талантливых и одарённых учащихся в ОУ района;
- формирование благоприятной среды для творческого общения через проведение мастерских и мастер-классов в рамках конкурса;
- развитие социального партнёрства в образовательном пространстве района.

**3. Оргкомитет и жюри конкурса**

3.1. Оргкомитет формируется из числа педагогического состава ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района.

*Функции оргкомитета:*

- контроль и координация проведения конкурса;
- определение условий проведения конкурса (порядок проведения, состав жюри, критерии оценки участников).

3.2. Для оценки конкурсных работ формируется конкурсное жюри из представителей числа педагогического состава ГБУ ДО ДДЮТ и ОУ Кировского района.

*Функции жюри:*

- оценка представленных на конкурс работ;
- принятие решения на основе экспертных заключений.

3.3. Решение жюри и оргкомитета является окончательным и пересмотру не подлежит.

3.4. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в регламент проведения Конкурса.

#### **4. Сроки проведения конкурса.**

Конкурс проводится в период с *13 марта 2018 по 12 мая 2018 года.*

#### **5. Участники конкурса**

5.1. К участию в конкурсе приглашаются учащиеся школ, ДДЮТ, ДДТ, лицеев, гимназий, ПМК, ЦДЮТТ, ЦВР, интернатов, воспитанников детских домов Кировского и других районов Санкт-Петербурга.

5.2. На конкурс могут быть представлены индивидуальные и коллективные работы (*с указанием авторов*).

5.3. В коллективной работе может быть **не более трёх авторов**.

5.4. От одного педагога *принимаются к рассмотрению не более двух работ по каждой номинации.*

#### **6. Требования к оформлению работ**

6.1. На выставку принимаются работы:

- художественно-изобразительного творчества: рисунок, графика, живопись и др.
- декоративно-прикладного творчества – работы в технике традиционных ремёсел и в нетрадиционных техниках (сюжетная композиция, керамика, фильцевание, батик, изделия из бисера и кожи, аппликация, оригами, коллаж, нитяная графика, выжигание, художественная резьба, лепка, витраж, текстильный дизайн и др).

6.2. Работы, представленные на выставку должны иметь оригинальное название.

6.3. Работы принимаются непосредственно от автора или представителей ОУ, к работам прилагаются заявки в печатном виде, в определенные данным положением сроки по установленной форме (см. *Приложение 1*).

6.4. Паспорт экспоната (этикетка) к каждой работе крепится **заранее** и оформляются **строго по образцу** (см. *Приложение 2*).

6.5. Демонтаж выставки производится *11 мая и 14 мая 2018 года.*

6.6. ИЗО работа оформляется **обязательно в паспарту и в крепкую раму**, формат А2, А3 (см. *Приложение 3*).

6.7. Работа, оформленная в раме должна иметь два прочных крепления для её экспонирования (слева, справа) соответствующие экспозиционному (горизонтальному, вертикальному) решению работы.

6.8. Работа ДПИ должна иметь надежный крепеж, подставку, небольшие элементы работ должны быть закреплены. Плоскостные работы декоративно-прикладного направления оформляются в раму, максимальный размер которых 50\*70 см.

#### **7. Порядок и условия проведения конкурса**

7.1. Конкурс проводится по следующим **номинациям**:

- В мире природы
- День Победы
- Тема 2018 года
- Мир профессий
- Семья

7.2. Этапы и сроки проведения конкурса:

Этапы	Сроки проведения	Место проведения
<b>1. Отборочный этап</b>		
Прием заявок и фотографий	<b>13.03-02.04.2018</b>	<p>Предоставление на e-mail: ddut-dpi@mail.ru заявки, оформленной по установленной форме (<i>приложение 1</i>) в формате <b>Word</b> (доступном для редактирования) и фотографии работы без этикетки (общий план, крупный план, детали <b>(не более 3 фотографий каждой работы)</b>). Фотографии работ должны быть высокого качества, хорошо освещены, без бликов и теней, фон – нейтральный, без искажения формы. Фотографии должны быть в файле формата <b>jpeg</b>, размер не менее 640x480 пиксел, разрешение не менее 300 dpi.</p> <p><b><u>Требования к оформлению:</u></b></p> <p>Каждая работа направляется отдельным письмом, в котором содержится: заявка и фотографии работы.</p> <p>В теме письма указывается №ОУ и номинация, например: СОШ_538_ДеньПобеды.</p> <p>В названии файла с заявкой указывается №ОУ и Ф.И.автора работы, например: СОШ_538_ВасильеваПолина.</p> <p>В названии файла с фотографией указывается Ф.И. автора и название работы, например ВасильеваПолина_Салют.</p> <p>Присылаемые материалы <b>не архивировать!</b></p>
	<b>03.04-04.04.2018</b>	Отбор работ оргкомитетом конкурса
	<b>05.04-06.04.2018</b>	Информирование педагогов о работах прошедших отборочный этап письмом на официальный e-mail ОУ ( e-mail, указанный в заявке)
Прием конкурсных работ и заявок (в печатном виде).	<b>9.04.2018</b>	<p>ГБУ ДО ДДЮТ по адресу: СПб, Ленинский пр., д. 133, корп. 4, лит. А (ст. метро «Ленинский проспект») каб.214 с 11.00 до 17.30, перерыв 13.00-14.00.</p> <p>Приём работ осуществляется вместе с заявкой на участие в конкурсе в печатном виде.</p> <p>Контактный телефон отдела (812) 377-20-97 доб.6</p> <p>e-mail: ddut-dpi@mail.ru</p> <p>Контакты:</p>

		Горяева Наталья Ивановна, зав. сектором ДПИ, тел: 8-911-177-12-40 Иванникова Светлана Александровна, методист сектора ДПИ, тел: 8-921-352-16-45
<b>2. Основной этап.</b>		
Оформление выставки	10.04-13.04.2018	Размещение экспонатов Выставки в пространстве 3 этажа ГБУ ДО ДДЮТ
Экспонирование творческих работ	14.04-11.05.2018	Работа выставки «Мир глазами детей» ГБУ ДО ДДЮТ, Ленинский пр., д.133, к. 4, лит А, 3 этаж, с 10.00-18.00
Оценка работ конкурсным жюри	16.04 - 18.04.2018	ГБУ ДО ДДЮТ, Ленинский пр., д.133, к. 4, лит А
Мастерские для обучающихся ОУ района	Даты будут объявлены дополнительно	ГБУ ДО ДДЮТ, Ленинский пр., д.133, к. 4, лит А
<b>3. Заключительный этап.</b>		
Подведение итогов и награждение участников	Дата и время будут объявлены дополнительно	ГБУ ДО ДДЮТ, Ленинский пр., д.133, к. 4, лит А
Закрытие выставочной композиции	11.05.2018 время будет объявлено дополнительно	Демонтаж выставки, выдача работ представителям ОУ. ГБУ ДО ДДЮТ, Ленинский пр., д.133, к. 4, лит А, 3 этаж, каб.214

## 8. Подведение итогов и награждение.

На основании результатов критериев конкурса формируется рейтинг участников по каждой номинации. Победителями, лауреатами, становятся участники, получившие наибольшее количество баллов в рейтинге.

О дате проведения торжественной церемонии награждения победителей сообщается дополнительно в официальном письме, направленном на официальный e-mail ОУ ( e-mail, указанный в заявке).

## 9. Критерии оценки работ

№	Критерии оценивания	Максимальный балл
1.	<b>Соответствие представленной работы теме конкурса</b>	5
2.	<b>Самостоятельность в работе</b>	5
3.	<b>Трудоемкость:</b> ○ детализация; ○ выполнение сложных элементов.	5
4.	<b>Цветовое решение:</b> ○ гармоничность цветовой гаммы; ○ интересное, необычное цветовое решение. Богатство сближенных оттенков.	5

5.	<b>Креативность:</b> ○ содержание рисунка; ○ особенности изображения; ○ композиционное решение; ○ работа выполнена по своему замыслу, эскизу.	5
6.	<b>Качество исполнения:</b> ○ работа аккуратная, выполнена с соблюдением технологии.	5
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>30</b>

#### **10. Особые условия.**

10.1. Оргкомитет конкурсы не принимает работы, не соответствующие условиям данного Положения.

10.2. **15 мая 2018 года** не востребованные после демонтажа выставки работы будут утилизированы.

10.3. Факт подачи заявки на участие в конкурсе предполагает разрешение участников на видео- и фотосъёмку работ для создания рекламных и учебных материалов, пропагандирующих конкурс, художественное и прикладное творчество детей, а также разрешение на публикацию изображений работ и участников в электронных и бумажных изданиях.

10.4. Ответственность за авторство работы несёт лицо, предоставившее работу на конкурс.

**ЗАЯВКА**  
**на участие в конкурсе творческих работ**  
**изобразительного и декоративно-прикладного искусства**  
**«Мир глазами детей 2017»**

- Название учреждения (согласно Уставу);
- ФИО педагога (полностью, сокращения не допускаются);
- Телефон рабочий \_\_\_\_\_, сотовый \_\_\_\_\_

<b>№</b>	<b>№ ОУ</b>	<b>Класс</b>	<b>Ф.И. участника (полностью)</b>	<b>Возраст</b>	<b>Название работы</b>	<b>Техника исполнения</b>	<b>Ф.И.О. педагога (полностью)</b>	<b>Должность педагога (полностью)</b>	<b>Номинация</b>
1									

Дата \_\_\_\_\_

Руководитель

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(подпись)

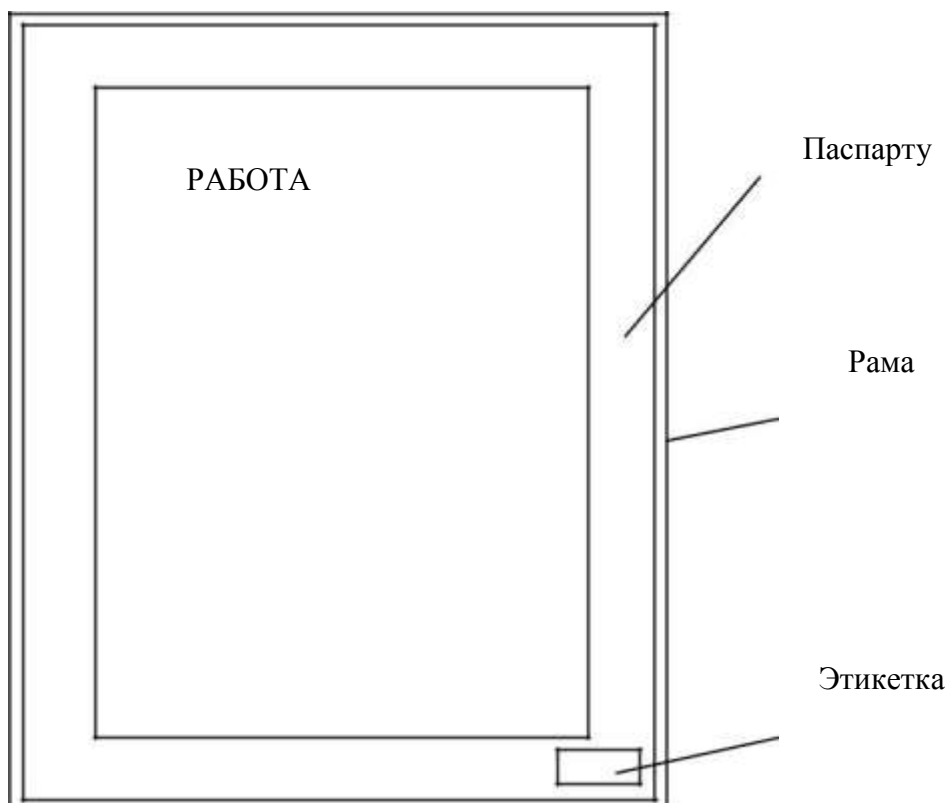
### Правила оформления паспорта экспоната (этикетки).

*Паспорт экспоната (этикетка) содержит основную информацию об участнике Конкурса, его творческой работе, педагоге и ОУ. В день предоставления работы на Конкурс этикетка должна быть уже прикреплена к самой работе. Необходимо заранее продумать способы прикрепления этикетки. Во избежание потери этикетки, а соответственно в дальнейшем – невозможности идентификации представленной на Конкурс работы (необходимо использовать наиболее крепкие клеящие средства).*

**Форма паспорта экспоната (этикетка): 40 мм х 90 мм**

<p><b>ИВАНОВ ИВАН, 10 лет</b> <b>«Загадочный лес», акварель</b> ГБОУ Гимназия № 397 Кировского района Педагог дополнительного образования Петрова Мария Ивановна</p>
--

### Оформление работ ИЗО



№	Критерии оценивания	Максимальный балл
1.	<b>Соответствие представленной работы теме конкурса</b>	5
2.	<b>Самостоятельность в работе</b>	5
3.	<b>Трудоемкость:</b> ○ детализация; ○ выполнение сложных элементов.	5
4.	<b>Цветовое решение:</b> ○ гармоничность цветовой гаммы; ○ интересное, необычное цветовое решение. Богатство сближенных оттенков.	5
5.	<b>Креативность:</b> ○ содержание рисунка; ○ особенности изображения; ○ композиционное решение; ○ работа выполнена по своему замыслу, эскизу.	5
6.	<b>Качество исполнения:</b> ○ работа аккуратная, выполнена с соблюдением технологии.	5
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>30</b>