



СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования
администрации Кировского района
Санкт-Петербурга
Ю.В. Ступак



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО ДДЮТ
Кировского района
Санкт-Петербурга
М.В.Шумова

**ПОЛОЖЕНИЕ
РАЙОННОГО КОНКУРСА
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО
ИСКУССТВА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ ПЕДАГОГОВ ОУ КИРОВСКОГО
РАЙОНА «СОВРЕМЕННОСТЬ. ТВОРЧЕСТВО. МАСТЕРСТВО»
В 2017-2018 УЧЕБНОМ ГОДУ**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения районного конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства творческих работ педагогов образовательных учреждений Кировского района Санкт-Петербурга «Современность. Творчество. Мастерство»

1.2. Организатор конкурса Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Кировского района, сектор декоративно-прикладного искусства.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель: распространение передового опыта работы педагогов декоративно - прикладного и изобразительного искусства.

2.2. Задачи:

- Популяризация декоративно-прикладного и изобразительного творчества
- Выявление новых творческих индивидуальностей среди педагогов;
- Создание благоприятной среды для творческого общения через проведение мастерских и мастер-классов в рамках конкурса;
- Продвижение талантливых педагогов через выставочное движение
- Развитие социального партнёрства между образовательными учреждениями Кировского района.

3. Участники конкурса.

3.1. К участию в конкурсе приглашаются педагоги образовательных учреждений Кировского района Санкт-Петербурга.

3.2. На конкурс могут быть представлены только индивидуальные работы.

3.3. От одного педагога принимаются не более трёх работ.

3.4. Права, обязанности и ответственность участников конкурса.

Права участников:

- Получение информации об условиях и порядке проведения конкурса
- Получение разъяснений пунктов настоящего положения.

Обязанности участников:

- Соблюдение правил и процедур, предусмотренных настоящим Положением

Ответственность участников:

- Ответственность за авторство работы несёт лицо, предоставившее работу на конкурс (не принимаются покупные работы и плагиат).

4. Оргкомитет и жюри

4.1. Оргкомитет формируется из числа педагогического состава ГБУ ДО ДДЮТ Кировского

района.

Функции оргкомитета:

- контроль и координация проведения конкурса;
- определение условий проведения конкурса (порядок проведения, состав жюри, критерии оценки участников).

4.2. Для оценки конкурсных работ формируется конкурсное жюри из представителей числа педагогического состава ГБУ ДО ДДЮТ и ОУ Кировского района.

Функции жюри:

- оценка представленных на конкурс работ;
- принятие решения на основе экспертных заключений.

4.3. Решение жюри (оргкомитета) является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.4. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в регламент проведения конкурса.

5. Сроки проведения конкурса

Конкурс проводится в период с **25 сентября 2017 по 11 ноября 2017 года.**

6. Условия участия в выставке конкурсных работ, требования к оформлению работ

6.1. На выставку принимаются работы:

- художественно-изобразительного творчества: рисунок, графика, живопись и др.;
- декоративно-прикладного творчества – работы в технике традиционных ремёсел и в нетрадиционных техниках (сюжетная композиция, керамика, фильцевание, батик, изделия из бисера и кожи, аппликация, оригами, коллаж, нитяная графика, выжигание, художественная резьба, лепка, витраж, текстильный дизайн и др.).

6.2. Работы, представленные на выставку должны иметь оригинальное название.

6.3. Работы принимаются непосредственно от автора или представителей ОУ, к работам прилагаются заявки в печатном виде, в определенные данным положением сроки по установленной форме (Приложение 1).

6.4. Паспорт экспоната (этикетка) к каждой работе крепится заранее и оформляются строго по образцу (Приложение 2).

6.5. ИЗО работа оформляется обязательно в паспорту и в крепкую раму, формат А2, А3 (Приложение 3).

6.6. Работа, оформленная в раме должна иметь два прочных крепления для её экспонирования (слева, справа) соответствующие экспозиционному (горизонтальному, вертикальному) решению работы.

6.7. Работа ДПИ должна иметь надежный крепеж, подставку, небольшие элементы работ должны быть закреплены. Плоскостные работы декоративно-прикладного направления оформляются в раму, максимальный размер которых 50*70 см.

7. Порядок и условия проведения конкурса

7.1. Конкурс проводится по следующим **номинациям:**

- Изобразительное искусство
- Декоративно-прикладное искусство

7.2. Этапы и сроки проведения конкурса:

Этапы	Сроки проведения	Место проведения
1. Подготовительный этап.		
Прием заявок и фотографий	25.09.2017 – 02.10.2017	Предоставление на e-mail: ddut-dpi@mail.ru заявки, оформленной по установленной форме (<i>Приложение 1</i>) в формате Word (доступном для редактирования) и фотографии работы без этикетки (общий план, крупный план, детали (не более 3 фотографий

		<p>каждой работы).</p> <p>Фотографии работ должны быть высокого качества, хорошо освещены, без бликов и теней, фон – нейтральный, без искажения формы. Фотографии должны быть в файле формата jpeg, размер не менее 640x480 пиксел, разрешение не менее 300 dpi.</p> <p><u>Требования к оформлению:</u></p> <p>Каждый педагог направляет конкурсные материалы отдельным письмом, в котором содержится: заявка и фотографии работы (или работ).</p> <p>В теме письма указывается №ОУ и «СТМ»</p> <p>В названии файла с заявкой указывается №ОУ и Ф.И.О педагога, например: СОШ_538_ВасильеваП.А.</p> <p>В названии файла с фотографией указывается № работы согласно заявке, например, 1, если предоставляется несколько фотографий одной работы, то они подписываются соответственно 1.1, 1.2, 1...; 2.1, 2.2...</p> <p>Присылаемые материалы не архивировать!</p>
Прием конкурсных работ и заявок (в печатном виде).	02.10-03.10.2017	<p>ГБУ ДО ДДЮТ по адресу: СПб, Ленинский пр., д. 133, корп. 4, лит. А (ст. метро «Ленинский проспект») каб.214 с 11.00 до 17.30, перерыв 13.00-14.00.</p> <p>Приём работ осуществляется вместе с заявкой на участие в конкурсе в печатном виде.</p> <p>Контактный телефон отдела (812) 377-20-97 доб.6 e-mail: ddut-dpi@mail.ru</p> <p><i>Контакты: Горяева Наталья Ивановна, зав. сектором ДПИ, тел: 8-911-177-12-40</i></p> <p><i>Иванникова Светлана Александровна, методист сектора ДПИ, тел: 8-921-352-16-45</i></p> <p><i>Приветствуется дополнительное предоставление фотографии педагога – автора работы с краткой информацией о себе!!!!</i></p>
Оформление выставки	04.10-10.10.2017	Размещение экспонатов Выставки в пространстве 3 этажа ГБУ ДО ДДЮТ
2. Основной этап.		
Экспонирование творческих работ	11.10-7.11.2017	<p>Работа выставки «Современность. Творчество. Мастерство»</p> <p>ГБУ ДО ДДЮТ, Ленинский пр., д.133, к. 4, лит А, 3 этаж, с 10.00-18.00</p>
Оценка работ конкурсным жюри	16.10 - 18.10.2017	ГБУ ДО ДДЮТ, Ленинский пр., д.133, к. 4, лит А
Мастер-классы	по согласованию	ГБУ ДО ДДЮТ, Ленинский пр., д.133, к. 4, лит А
3. Заключительный этап.		
Подведение итогов и награждение	Дата и время будут	ГБУ ДО ДДЮТ, Ленинский пр., д.133, к. 4, лит А

участников Конкурса	объявлены дополнительно	
Закрытие выставочной композиции	8.11.2017 время будет объявлено дополнительно	Демонтаж выставки, выдача работ авторам или представителям ОУ. ГБУ ДО ДДЮТ, Ленинский пр., д.133, к. 4, лит А, 3 этаж, каб.214

8. Подведение итогов и награждение.

На основании результатов критериев конкурса формируется рейтинг участников по каждой номинации. Победителями, лауреатами, становятся участники, получившие наибольшее количество баллов в рейтинге.

О дате проведения торжественной церемонии награждения победителей сообщается дополнительно в официальном письме, направленном на официальный e-mail ОУ (e-mail, указанный в заявке).

9. Критерии конкурса

№	Критерии оценивания	Максимальный балл
1	Оригинальность замысла и новизна	5
2	Художественная выразительность	5
3	Оригинальность в выборе изобразительных материалов	5
4	Творческий подход в выполнении работы	5
5	Гармоничность цветового решения	5
6	Качество исполнения (работа аккуратная, оформлена в соответствие с положением о Конкурсе, выполнена с соблюдением технологии).	5
Максимальное количество баллов		30

10. Особые условия.

10.1. Оргкомитет Выставки не принимает работы, не соответствующие условиям данного Положения.

10.2. **13 ноября 2017 года** не востребованные после демонтажа выставки работы будут утилизированы. Администрация не несёт ответственность за целостность и сохранность оставленных после демонтажа работ.

10.3. Факт подачи заявки на участие в конкурсе предполагает разрешение участников на видео- и фотосъёмку работ для создания рекламных и учебных материалов, пропагандирующих художественное и прикладное творчество детей, а также разрешение на публикацию изображений работ и участников в электронных и бумажных изданиях.

ЗАЯВКА
на участие в районном конкурсе изобразительного и декоративно-прикладного
искусства творческих работ педагогов образовательных учреждений
Кировского района Санкт-Петербурга «Современность. Творчество. Мастерство»
в 2017-2018 учебном году

№ ОУ	№ п/п	Ф.И. О. педагога (полностью)	Должность педагога (полностью)	Название работы	Номинация	Контакты (телефон, e-mail)

Руководитель ОУ _____ / _____ /
МП (подпись) (расшифровка подписи)

Правила оформления паспорта экспоната (этикетки).

Паспорт экспоната (этикетка) содержит основную информацию об участнике Конкурса, его творческой работе, педагоге и ОУ. В день предоставления работы на Конкурс этикетка должна быть уже прикреплена к самой работе. Необходимо заранее продумать способы прикрепления этикетки. Во избежание потери этикетки, а соответственно в дальнейшем – невозможности идентификации представленной на Конкурс работы (необходимо использовать наиболее крепкие клеящие средства).

Форма паспорта экспоната (этикетка): 40 мм x 90 мм

<p>Педагог дополнительного образования ПЕТРОВА МАРИЯ НИКОЛАЕВНА ГБОУ Гимназия № 397 «Загадочный лес», акварель</p>

Оформление работ ИЗО

